

# СЛЫШИШЬ, СЕРДЦЕ

Слова И. ШАФЕРАНА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Ритмично

нар

*mp*

*cresc.*

Певуче. Эмоционально

*mf* Голос

Пе - ред тем, кто влюб - лен,

рас - сту - па - ют - ся го - ры

и зем - ли кра - со.

та от\_кры\_ва - ет. ся вновь...

Я про. шу те. бя, серд - це, нес - ти че. рез

го - ды и бе - речь со. кровен - но боль.

шу - ю лю. бовь.

Слу - шай, серд - це,

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line with a long note on 'слу' followed by a melodic line for 'шай, сердце,'. The piano accompaniment consists of a treble and bass clef with a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include *mf* and *V* (crescendo).

я про - шу те -

This system contains the second line of the musical score. The vocal line continues with 'я про - шу те -'. The piano accompaniment continues with similar accompaniment. Dynamics include *mf* and *V* (crescendo).

-бя, слы -

This system contains the third line of the musical score. The vocal line continues with '-бя, слы -'. The piano accompaniment continues with similar accompaniment. Dynamics include *mf* and *V* (crescendo).

-шишь, серд - це.

This system contains the fourth line of the musical score. The vocal line concludes with '-шишь, сердце.'. The piano accompaniment continues with similar accompaniment. Dynamics include *mf* and *V* (crescendo).

Для повторения

Музыкальный фрагмент для повторения. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: *ве - рю я в те - бя!* (а). Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами. Динамика *f*.

Музыкальный фрагмент для повторения. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: (а). Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами. Динамика *f*.

Музыкальный фрагмент для окончания. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: *Где о - дин не прой. // я в те -*. Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами. Динамика *f*.

Музыкальный фрагмент для окончания. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокал: *бя!*. Фортепиано: ритмический рисунок с акцентами. Динамика *f*.

(1966 г.)

Перед тем, кто влюблен,  
 Расступаются горы  
 И земли красота  
 Открывается вновь...  
 Я прошу тебя, сердце,  
 Нести через годы  
 И беречь сокровенно  
 Большую любовь.

*Привес:* Слушай, сердце,  
 Я прошу тебя,  
 Слышишь, сердце,  
 Верю я в тебя!

Где один не кройдет.  
 Пробиваются двое.  
 На дорогах крутых  
 Верность дружбе храмя.  
 Я прошу тебя, сердце,  
 Забудь о покое,  
 Если где-то надеется  
 Друг на меня.

*Привес.*

Всем счастливыми быть  
 Обязательно нужно,  
 Только в мире еще  
 Не затихли бои.  
 Я прошу тебя, сердце,  
 Не будь равнодушным,  
 Все тревоги людей  
 Принимай за свои.

*Привес:* Слушай, сердце,  
 Я прошу тебя  
 Слышишь, сердце,  
 Верю я в тебя!